Klein maar fijn

Door drs. Greetje Van Dijck

De namiddagsessie over uitbreidingsmateriaal voor kleuters werd door een twintigtal geïnteresseerden gevolgd. Mevrouw Van Dijck schetste eerst de context die leidde tot de ontwikkeling door **MHR architecten in leren** van een gestructureerd aanbod voor peuters en kleuters met een ontwikkelingsvoorsprong. Daarbij is cruciaal dat eerst de aard van de ontwikkelingsvoorsprong in beeld wordt gebracht. Het kwadrantmodel kan daarbij helpen. Vervolgens dient nagedacht te worden over welke concrete stappen binnen de schoolpraktijk kunnen worden gezet. Het aanbieden van verrijkingsmateriaal is vaak de goede optie en die nood wordt door het programma Klein maar fijn beantwoord.

Het programma is gericht op kinderen van drie tot zes jaar. Centraal in het verrijkingsaanbod staan drie basisideeën. De eerste is dat de kinderen eerder een leerproces beginnen en ook anders leren. Andere denkstappen worden gevolgd die leiden tot creatieve oplossingswijzen. Het tweede aandachtpunt geldt het leren lezen. Dat proces is vaak niet-methodisch : de geschreven wereld wordt geopend. Daarnaast worden ook andere terreinen zoals rekenen, constructie, natuur en muziek aangeraakt. Het derde basisidee is te werken rond welbepaalde thema's : dieren, seizoenen …

De methode is intrinsiek gedifferentieerd. Een kort dik potlood staat voor : aanbod voor drie- à vierjarigen. De kinderen gaan hier op verkenning, snuffelen. Een lang dun potlood geeft aan dat het aanbod gericht is op vijf- à zesjarigen. In die opdrachten wordt de klank-tekenkoppeling aangeraakt en is er ruimte voor eigen inbreng en eigen oplossingswijzen.

Voorts is Klein maar fijn opgedeeld in vier hoofdlijnen die elk met een pictogram worden aangegeven: letterstad (taal en lezen) ; cijferrijk (rekenen en wiskunde) ; doeland (vertellen, kijken, doen, bewegen)en lijsterbos (natuur en muziek). Binnen elke hoofdlijn zijn er drie sporen, ook herkenbaar aan een specifiek pictogram : de grabbelton bevat denk- en doevragen ; het huis staat voor opdrachten die thuis uitgevoerd kunnen worden en de radio ten slotte bevat lees- en luistertaken.

Aan de hand van het thema Vogels en het verhaal van Mie-joe en de kraanvogel werd de werking van de methode in de praktijk toegelicht.

Klein maar fijn kreeg heel positieve waarderingen van het publiek. De vraag rees wel of de geluidfragmenten en de verhalen met een Vlaamse tongval ingesproken en beschikbaar zouden kunnen worden gesteld. Daaraan kan worden gewerkt. Inlichtingen : MHR architecten in leren, postbus 2188, NL-2800 BH Gouda, surplus@mhr.nl, www.surplus-begaafden-nl.